

عمل فني إماراتي يعزز الروابط الثقافية بين الإمارات وكازاخستان

الوطنية في سفارة الدولة لدى جمهورية كازاخستان. ويحظى المعرض، الذي يحمل عنوان «ظل داكن - BLACK SILHOUETTE»، ويستمر حتى ٨ يوليو المقبل، بدعم كل من، بلدية مدينة الماتي ومجموعة سكالو، التي تتخذ من دبي مقر لها، والتي تدعم المعرض كجزء من التزامها بتعزيز وترويج الأنشطة الثقافية والفنية والمجتمعية. ومن أبرز القطع الفنية في المعرض، عمل فني جديد وحصرى باسم «طريق الرمال»، والذي يتكون من هيكلين معدنيين مصممين بشكل دقيق ومعقد، ومزودين بألواح زجاجية خاصة مصنوعة يدوياً من رمال الصحراء المحطة بمدينة دبي.



الماتي-وام:

افتتح أمس في العاصمة الكازاخستانية الماتي ، معرض جديد للفنانة التشكيلية الإمارتية لطيفة سعيد، والذي كشف فيه النقاب عن عمل فني رائد تم العمل على انشائه بشكل متزامن في البلدين ، وذلك في إطار تعزيز الروابط الثقافية بين الإمارات وكازاخستان.

وتم تدشين المعرض بحفل خاص عقد يوم الخميس في معرض « غاليري الماتي » المرموق بحضور عدد من كبار الشخصيات على رأسهم عمار عمر البريكي، رئيس قسم الإدارة المالية، قسم الشؤون القنصلية والخدمات